

CV - Eivind Seljeseth



Eivind Anderssen Seljeseth
f. 1985, Kristiansand

Waldemar Thranes gt. 72, L. A113
0175 Oslo
Tlf: 99042927
E-post: seljeseth@gmail.com
Web: www.eivindseljeseth.com

Utdanning:

2005 – 2008: Skolen for Samtidsdans, Oslo
2001 – 2004: Vågsbygd VGS, Dramalinje, Kristiansand

Annet:

2007: Mottok Sparebank1 SR-Banks stipend for unge talenter; "G9alt"
2006: Mottok Kristiansand kommunes kunstnerstipend; utdanningsstipend til unge kunstnere.

Kunstnerisk virksomhet:

2009:

tirsdag

Parkgården, Kristiansand. 25.04.2009

Koreografi / dans: Anne Marthe Meland og Eivind Seljeseth
Konsept / produksjon: Eivind Seljeseth
Støttet av: Cultiva Ekspress og Fond for utøvende kunstnere
(info på: www.eivindseljeseth.com/tirsdag)

Husk meg i morgen (Kortfilm, under utarbeidelse. Opptak i mars 2009)

Regi: Aasne Vaa Greibrokk
Dans og koreografi: Katrine Heggedal og Eivind Seljeseth

Dyret som nektet (Turne, Den Kulturelle Skolesekken i perioden Feb.. - April og Mai - Juni 2009)

Haagenrud produksjoner / Hege Haagenrud (se 2008 for mer info)

Reisverk

33 produksjoner. Dansens hus, Oslo. NyNorskDans09

Anne Marthe Meland, Amelie Friederike Preiss og Eivind Seljeseth
Vesjon av avgangsforestillingen med samme navn (se 2008).
(info/video på: www.eivindseljeseth.com/reisverk)

2008:

Dyret som nektet (Turne, Den Kulturelle Skolesekken i perioden Sep. - Des. 2008)

Haagenrud produksjoner / Hege Haagenrud

Koreograf, scenografi, dukkemaker: Hege Haagenrund
Dansere: Andreas Johansson, Magnus Myhr, Mattias Ekholm, Huy Le Vo og Eivind Seljeseth
Musikk: Rebekka Karijord

Absolutt Virkelig

Prosjekt Isadora

Kunstnerisk ansvarlige: Camilla Myhre og Caroline Wahlstrøm Nesse

Dansere: Venke Sortland, Karstein Solli, Pernille Holden, Marianne Skjeldal, Eivind Seljeseth og 14 barn fra Rom for Dans

Musikere: Sigyn Fossnes, Else Olsen S og Barratt Due barneorkester

Forestillinger holdt på Rom for Dans, Oslo. Del av Ultimafestivalen 2008

Reisverk

Skolen for Samtidsdans, avgangsforestilling

Av og med: Anne Marthe Meland, Amelie Friederike Preiss og Eivind Seljeseth

Et samarbeidprosjekt mellom tre studenter der koreografi, kostyme, scenografi, lys, lyd og administrasjon ble utarbeidet som avgangsprosjekt ved Skolen for Samtidsdans.

Tur og Retur

Prosjekt Isadora

Utøvere: Oscar Alexander Halvorsen, Eivind Seljeseth og Arthur Wahlstrøm Nesse

Koreografi: Utøverne i samarbeid med Myhre/Wahlstrøm

Kunstnerisk ansvar: Camilla Myhre og Caroline Wahlstrøm

Musikk: Henrik Helstenius

Forestillinger holdt på Henie-Onstad Kunstsenter, Oslo

2007:

We are your friends

Høgskolen i Lillehammer - Filmskolen

Musikkvideoprojekt for 3. klasse foto og 3. klasse produksjonsdesign.

Koreograf: Tine V. Tyldum

Danser: Eivind Seljeseth

Foto: Janne Lindgren

Produksjonsdesing: Signe Gerda Landfald

Öppna landskap

Prosjekt Isadora

Medvirkende: Karstein Solli, Eivind Seljeseth, Adrian Holst, Robin Strøm Nilsen, Jacob Kaaby Hellstenius, Arthur W. Nesse, Kai von der Lippe og Oscar Alexander Halvorsen.

Komponist musikk / utøver: Henrik Hellstenius.

Ledere og kunsteriske ansvarlige: Caroline W. Nesse og Camilla Myhre.

Forestillinger holdt på Rom for Dans i Oslo.

Stille lengde

En danseforestilling av og med Bente Alice Westgård, Hedda Frohde Moe og Eivind Seljeseth
Først vist som prosjekt ved Skolen for Samtidsdans i Oslo.

Senere også med åpne forestillinger i Kristiansand og ved Hovefestivalen i Arendal.

Ny dag, nye muligheter

Telenor

Reklamefoto for kampanje og profil for Telenor.

Fotograf: Massimo Leardini

Modell: Eivind Seljeseth

2006:

Guttur

Prosjekt Isadora

Kunstnerisk ansvarlig: Caroline Nesse og Camilla Myhre

Medskapende utøvere:

Barn: Edvard Liodden, Tobias Griggs, Adrian Holst, Jacob Hellstenius og Arthur Nesse

Studenter ved Skolen for Samtidsdans: Kristian B. Overrein og Eivind Seljeseth

Komponist: Henrik Hellstenius.

1995 - 2005

Flere kunst/kulturprosjekter både lokalt og nasjonalt. En liten oversikt:

Biffrönk

2004/05

Et musikalsk og scenisk bandprosjekt av og med Kjell Erik Egeland, Are Lund, David Magnus Myr, Martin Andersen og Eivind Seljeseth.

Presentert ved Quart 04, Østria kulturhus, Studiestart UiA Kristiansand og Grimstad og ved flere andre anledninger.

Ovnsbakt

2003/04

Danse- / fysisk teatergruppe med Kjell Erik Egeland og Eivind Seljeseth. Presenterte forestillingene "Hvor er Amerika?" og "Tan i tanga".

Presentert lokalt og nasjonalt igjennom Ungdommens kulturmønstring. Samt ved en rekke andre anledninger.

9 menn – kampen mot tilværelsen

2002

Teaterforestillinger i Kristiansand sentrum med 9 menn i alle aldre og fasonger.

Et samarbeidsprosjekt mellom Sørlandets kunstmuseum og

Morten Liene, Roald Andersen d.y. og SMIA

Vågsbygd VGS

2001 - 2004

Dramalinja satt opp bl.a. "A christmas Carol", "Den Spanske flue", "Tolvskillingsopraen" samt den selvlagde musikalen "Origo".

Praksis

1997 - 1999

Musikkteatergruppe med Simen Stensland, Erik Vangsnes Andersen og Eivind Seljeseth. Lagde forestillingene "Chap-Chap Show" og "Den stygge guttungen"

Esketeateret

1995 - 1997

Barneteatergruppa "Esketeateret" var en teatergruppe der barn og unge var skapende og utøvende. Teater av, med og for barn. Var med på forestillingene "Tur-Retur", "Noen", "Tv-lisensen" og "Elvis og sardinene"